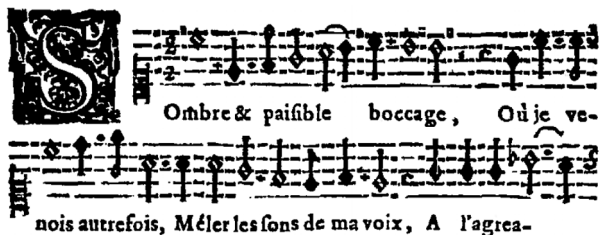


LADDA 1681-17

Sombre et paisible bocage

- Sombre & paisible bocage,
Où je venois autrefois,
Mélér les sons de ma voix,
A l'agreable ramage,
5 Des sçavants hostes des bois :
Voicy la même verdure,
Où je venois goûter ce frais délicieux,
Vos ruisseaux en coulant font le même murmure,
Les mêmes Rossignols chantent dans ces beaux lieux ;
10 Mais dans ma triste inquietude,
Helas ! charmante solitude,
Je n'y voy plus les mêmes yeux.



Ombre & paisible bocage, Où je ve-
nois autrefois, Mélér les sons de ma voix, A l'agre-

1681

Poète

ANONYME

Compositeur

ANONYME

Effectif général

ut1/bc

Notes sur l'effectif

la basse, chiffrée, porte la mention « basse-continue »

Notes sur la musique

Ut Majeur, $\frac{3}{8}$

Source

A $\frac{3}{8}$ [sans titre], dans *Livre d'airs de différents auteurs, XXIV*, Paris, Christophe Ballard, 1681, f. 21^v-22,
F-Pn/ Rés Vm⁷ 283 [16]

Édition moderne des « Livres d'airs de différents auteurs » (LADDA)

Extrait de : Anne-Madeleine Goulet, *Paroles de musique (1658-1694)*.

Catalogue des « Livres d'airs de différents auteurs » publiés chez Ballard (Wavre, Mardaga, 2007)

Avec l'aimable autorisation des éditions Mardaga